



Ozan Farman

M.E.L.M. 2011

*“Mikrotonalist Giriřimciler
Uluslararası Buluşması”
kapsamında,*

İmpromptu Oyunhavası

J. Çoğulu

S. C. Eroğlu

“Mikrotonal Gitar İkiliři”ne...

Prömiyeri için bendir ile eşlikte Uęur Keęecioęlu ya özel teřekkür...

İstanbul - Sonbahar 2011

Tablatura notabaşı sayıları, eşikten gövdeye doğru 12-ton Eşit Temperaman perde pozisyonlarıdır. Mikrotonlar 12-eşit perde yerlerinden < ve > işaretleri ile ayrı belirtildi.

İmpromptu Oyunhavası

Dr. Oz.

S. C. Eroğlu

Andante

Perdesiz Gitar
Melodi

con larghezza

J. Çoğulu

Mikrotonal Gitar
TABLATURA
Akorlar

<4 = Fa#
telinde -35 sent A#

>4 = Si
telinde -32 sent D#

Bendir eşliğinde

Yürük velveleli Çiftesofyan ♩ = 160

Perdesiz Gtr.

Bu portede monofonik notasyon, melodiye yakışır biçimde süslenmelidir.

mf

sfz

Mtonal. Gtr.

articulato

sfz

NIŞABÜRLÜ NIKRİZ

Perdesiz Gtr.

mf arioso marcato

Mtonal. Gtr.

p

sfz

12

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

f *sfz*

16

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

p *sfz*

libero a piacere

20

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

mf *p* *sfz*

24

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

mf *f* *sfz*

28 *libero a piacere*

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

p

32

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

f

36 **SEGAHLI**

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

f

40 **a secundo ritorno
D.C. al Fine**

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

f

sfz

44 **Andante** *rall...*

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

mf con larghezza

>1 = Si
telinde +25 sent C

B ÜZERİNDE HİCAZ & ZİRGÜLE

47

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

1 dk. serbest solo gitar taksim.

7

55 **Largo**

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

pp con arpeggiare

<2 = D \sharp
telinde -32 sent D \sharp

simile...

58 *dolce*

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

61 *più espressivo* *rall...*

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

63 *pp*

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

ppp con arpeggiare *simile...*

66 *dolce*

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

69 *più espressivo* *ritenuto...*

Perdesiz Gtr.

Mtonal. Gtr.

