

Fevziye Mektepleri Vakfı
Işık Üniversitesi Rektörlüğü'ne.

Konu: Güzel Sanatlar Fakültesi Medya ve Sahne Sanatları Bölümü tahtında açılacak TEKNOSES Programına ait "OMNİSONA" birimleri için uygun yer hazırlığı.

Değerli Rektörümüz Prof. Dr. Nafiye Kıyak,
ve nezdinde Güzel Sanatlar Fakültesi Değerli Dekanımız Prof. Dr. Ahmet Öner Gezgin,

Bilginiz dahilinde olacağı üzere, kurgulanmasında ve oluşumunda başını çektiğimiz TEKNOSES (Teknolojik Ses ve Müzik Bilimleri) Programı, yakın zaman içinde Maslak Kampüsümüzün Güzel Sanatlar Fakültesi Medya ve Sahne Sanatları Bölümü tahtında etkin hale gelecek görüntüsü veriyor. Bu güzel gelişmede emeği geçen üniversitemizin ilgili birimlerine, sizin şahsınızda teşekkür ediyorum.

Üniversitemizin Müzik Teknolojileri alanına atılmasında bir milat olacağı anlaşılan TEKNOSES Programının kalbi, kuşkusuz, özgün ve çığır açıcı bir vizyonla vazettiğimiz "OMNİSONA" birimleri olacaktır.

OMNİSONA birimleri, burada çok ayrıntısına girmeden ifade edersem, mikrotonal aksamla kuşatılmış bir *TeknoSeStüdyo*, bunun hemen bitişiğinde gelişkin bir *TınuLab*, zamanla *DalgaYayan* Radyo-TV Evi ve *TeknoSesNET* e-Platform olacaktır.

OMNİSONA birimleri için genişçe bir mekan hazırlığı başlatılması şimdiden elzem duruyor. Güzel Sanatlar Fakültesi'nin girişinde ve bir alt katında, hemen neredeyse "atıl" duran galeriler (**bkz. EK fotolar**), zamanla bu maksada hizmet edebilecektir kanaatindeyim. Burada sergilenmekte olan sanat parçalarının hiç değilse girişteki kuyruklu piyanonun bulunduğu (bir üstteki) galeriye nakledilmesi, gerekmesi halinde buranın, hemen bitişiğindeki avluyu da içine alacak şekilde, genişletilmesi vakitlice değerlendirilebilir. Ayrıca, zaten şu an olduğuna benzer yönde, merdiven ve koridor boşluklarından daha çok yararlanılabilir.

Hazırlıkların çok geçmeden başlatılması önerimi, dikkatinize saygılarımla sunarım.

Rektörlük Danışmanınız,
Doç. Dr. Ozan Yarman